



unesco

Vlaamse Commissie

Jaarverslag Vlaamse UNESCO Commissie 2025

Samenvatting

De Vlaamse Regering heeft in 2003 de Vlaamse UNESCO Commissie opgericht met als opdracht de doelstellingen van UNESCO zo breed mogelijk ingang te doen vinden in Vlaanderen, met aandacht voor een sterke betrokkenheid in UNESCO-programma's. De Commissie heeft daarenboven een voorlichtings- en adviestaak.

Achtergrond

UNESCO is opgericht in 1946 in een wereld die pas een van de meest verwoestende conflicten uit de geschiedenis achter de rug had. De organisatie ontstond dan ook uit de gedachte: "Omdat oorlogen beginnen in de hoofden van mensen, moeten **we in de hoofden van mensen vrede opbouwen**". Deze centrale zin uit de oprichtingsakte van UNESCO bundelt haar ganse opdracht: vrede opbouwen en bestendigen door samenwerking via onderwijs, wetenschap, cultuur en communicatie. Die missie is na vijfenzeventig jaar nog steeds actueel in de huidige geopolitieke context.

UNESCO is de enige organisatie binnen de Verenigde Naties (VN) die werkt met een systeem van **nationale commissies** om de band te versterken tussen enerzijds de VN-organisatie en anderzijds overheden, middenveld, instellingen, netwerken en experts gericht op onderwijs, wetenschap en cultuur binnen de betrokken UNESCO-lidstaat.

De nationale UNESCO commissies vormen de **aanspreekpunten** die UNESCO als organisatie kunnen helpen bij de oriëntering en de ontwikkeling van haar programma's. De commissie in een lidstaat ondersteunt naast UNESCO ook de eigen overheden en het middenveld met adviesverlening over de UNESCO-materies. Ten slotte kan de commissie zelf initiatieven nemen om de doelstellingen van UNESCO in eigen land te helpen realiseren.

In België zijn er omwille van de staatsstructuur twee UNESCO commissies: de **Vlaamse UNESCO Commissie** (VUC), opgericht in 2003, en de Commission belge francophone et germanophone pour l'UNESCO (CBFGU), opgericht in 2006. De VUC moet jaarlijks een verslag voorleggen aan de Vlaamse Regering. Het document dat hier voorligt is het jaarverslag voor 2025.

1. Organisatie

1.1. Samenstelling

Sinds september 2025 kent de VUC de volgende **twalf stemgerechtigde leden**, onder wie vijf ambtelijke en zeven niet-ambtelijke leden:

- 1) Prof. dr. Anne De Paepe (voorzitter – Associatie Universiteit Gent)
- 2) Mevr. Jorijn Neyrinck (vicevoorzitter – Werkplaats immaterieel erfgoed)
- 3) Dr. Ann-Katrien Lescrauwaet (VLIZ)

- 4) Dr. Timo Istace (Universiteit Antwerpen)
- 5) Mevr. Lut De Jaegher (Artevelde Hogeschool)
- 6) Dr. Hans Willems (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek)
- 7) Dhr. Matthias Francken (Herita)
- 8) Mevr. Vera Ameels (Agentschap Onroerend Erfgoed)
- 9) Mevr. Lucille Lamaker (Departement Cultuur, Jeugd, & Media)
- 10) Dhr. Dries Desloover (Agentschap Natuur en Bos)
- 11) Mevr. Melanie Wuyts (Departement Onderwijs & Vorming)
- 12) Dhr. Bart Dumolyn (Departement Werk, Economie, Wetenschap, Innovatie en Sociale Economie)

Het oprichtingsbesluit van de VUC voorziet eveneens in **drie raadgevende leden**:

- 1) de algemeen secretaris van de VUC
 - Dhr. Simon Calcoen
- 2) een vertegenwoordiger van het Departement Kanselarij en Buitenlandse Zaken
 - Mevr. Sophie Verbist
- 3) een vertegenwoordiger van de Vlaamse minister bevoegd voor het buitenlands beleid
 - Dhr. Matthias van Herel

Om haar werk te versterken, doet de VUC ook een beroep op **adviserende leden** die (zonder stemrecht) deelnemen aan de vergaderingen op basis van hun expertise:

- 1) Dhr. Marino Bultinck (UNESCO Platform Vlaanderen vzw)
- 2) Dhr. Stijn Dhert (ASPnet coördinator)
- 3) Dhr. Robert Missotten (voormalig UNESCO ambtenaar)
- 4) Mevr. Josefien Branson (VUC jongerenvertegenwoordiger) - vanaf september 2025
- 5) Mevr. Hanan Vandenberghe (VUC jongerenvertegenwoordiger) - vanaf september 2025

Het Dagelijks Bestuur van de VUC bestaat uit de voorzitter, de vicevoorzitter en de algemeen secretaris. Het dagelijks bestuur wordt ondersteund door Tara Van Eycken als halftijdse secretariaatsmedewerker.

Op 1 januari 2026 legde Anne de Paepe haar mandaat als voorzitter neer.

1.2. Vergaderingen

1.2.1. Commissievergaderingen

In 2025 zijn er vier formele plenaire **commissievergaderingen** georganiseerd:

- 1) 13 maart – Herman Teirlinckgebouw, Brussel
 - Aanwezig: Anne De Paepe (voorzitter), Jorijn Neyrinck (vicevoorzitter), Vera Ameels, Annick Schramme, Hans Willems, Lucille Lamaker, Matthias Francken, Freddy Evens, Dries Desloover, Stijn Dhert, Natasja Duhem, Melanie Wuyts, Nele Rabijns (algemeen secretaris), Ilse Reyniers, Tara Van Eycken
- 2) 18 juni – Digitaal
 - Aanwezig: Anne De Paepe (voorzitter), Jorijn Neyrinck (vicevoorzitter), Vera Ameels, Lucille Lamaker, Annick Schramme, Stijn Dhert, Bob Missotten, Sophie Verbist, Natasja Duhem, Bart Dumolyn, Marino Bultinck, Tara Van Eycken, Willem Doens (stagiair)
- 3) 26 september – Digitaal
 - Aanwezig: Anne De Paepe (voorzitter), Jorijn Neyrinck (vicevoorzitter), Melanie Wuyts, Geert Leemans (ter vervanging van Stijn Dhert), Marino Bultinck, Vera Ameels, Lut De

Jaegher, Matthias van Herel, Sophie Verbist, Lucille Lamaker, Bob Missotten, Tara Van Eycken

4) 17 december – Belpairegebouw, Brussel

- Aanwezig: Anne De Paepe (voorzitter), Jorijn Neyrinck (vicevoorzitter), Simon Calcoen (algemeen secretaris), Josefiën Branson, Lucille Lamaker, Stijn Dhert (online), Hanan Vandenberghe, Timo Istace, Melanie Wuyts, Matthias van Herel, Annick Schramme (online), Sophie Verbist, Bob Missotten, Dries Desloover, Tara Van Eycken

1.2.2. Werkgroepvergaderingen

De werkgroepen voor de begeleiding en beoordeling van kandidaturen voor **UNESCO Biosfeergebieden en Geoparken** is samengesteld uit zowel commissieleden als vertegenwoordigers van bevoegde administraties en experts:

De **werkgroep Geoparken** kwam (digitaal) samen op 10 september. De **werkgroep Biosfeergebieden** kwam (digitaal) samen op 27 september. Daarnaast volgde er nog overleg met de verschillende werkgroepleden in functie van aparte dossiers.

Bovenop de doorlopende afstemmingen per mail, kwam het **dagelijks bestuur** in 2025 8 maal (digitaal) samen: op 22 januari, 18 februari, 26 maart, 23 april, 10 juni, 8 juli, 28 augustus en 29 oktober. Na 29 oktober zijn er nog verschillende kortlopende ad hoc overlegmomenten geweest.

Het **MoW-comité** kwam samen op 17 november 2025. De vergadering stond in teken van de Belgische nominatie voor de MOW-oproep voor de editie 2026-2027.

De werkgroep FLAME (**Categorie 2-Centrum**) kwam in 2025 4 keer samen (22 januari, 18 maart, 26 mei, 24 september). De vergadering wordt voorgezeten door Arno Buenen van Departement CJM.

1.2.3. Ad hoc Commissievergadering

Een studieopdracht door IDEA analyseerde in welke mate het Vlaams Regeerakkoord 2024-2029 en de relevante beleidsnota's aansluiten bij de prioriteiten van de Vlaamse UNESCO Commissie. Het bracht die raakvlakken systematisch in kaart binnen de vier strategische UNESCO-domeinen: onderwijs, wetenschap, cultuur en informatie en communicatie. Op basis daarvan formuleerde het rapport strategische opties en aandachtspunten voor de werking van de VUC.

Op aanzet van die studie is een ad hoc commissievergadering bijeengebracht op 10 oktober 2025, om op basis hiervan strategische projecten te bepalen voor de meerjarenplanning 2026 – 2028, met duidelijke prioriteiten en actielijnen. Deze meerjarenplanning is succesvol opgeleverd en vormt heden het startpunt bij het opzetten van de jaarplanning voor activiteiten in 2026, 2027 en 2028.

1.3. Budget

De VUC beschikt over een budget van €55.000 vanuit de begroting voor het Buitenlands Beleid; dat toegekende budget volledig is besteed.

Omschrijving	Uitgaven
ONDERWIJS	
ASPnet – UNESCO scholen	€ 3.831,28

Jongerenvertegenwoordigers	€ 1.886,23
CULTUUR	
Vergadering: Memory of the World Comité	€ 174
Studiedag rond illegale handel in cultuurgooederen	€ 3.666,65
Evenement 20ste verjaardag 2005 Conventie / MONDIACULT	€ 1.711,90
Onkosten in kader van de beiaardcultuur	€ 78,8
COMMUNICATIE EN INFORMATIE	
Druk Brochure 'UNESCO in Vlaanderen'	€ 4.984,3
Peter Goes Unesco tekeningen (voor Brochure 'UNESCO in Vlaanderen')	€ 332,75
Publicatie culturele diversiteit/MONDIACULT	€ 4.497,30
Videoproducties	€ 15.403,30
Ontwikkeling en onderhoud website	€ 262,57
DOEINOVERSTIJGENDE DOELSTELLINGEN	
UNESCO-Trefdag	€ 8.186,48
ORGANISATIEDOELSTELLINGEN: COMMISSIEWERKING	
Commissievergaderingen	€ 1.251,61
Zendingen commissieleden & dagelijks bestuur	€ 3.481,65
Analyse Vlaams Regeerakkoord 24-29 m.b.t prioriteiten Vlaamse Unesco	
Commissie x VUC meerjarenplan en memorandum	€ 5.929
Varia	€ 816,25
TOTAAL	€ 56.494,07

2. Activiteiten

2.1. Onderwijs

2.1.1. UNESCO Associated Schools Network (ASPnet)

In 2025 telt het ASPnet een dertigtal **UNESCO-scholen** in Vlaanderen en Brussel. Er is gewoontegetrouw voorzien in vier bijeenkomsten van het netwerk, twee binnen het schooljaar 2024-2025 en twee binnen het schooljaar 2025-2026.

- 1) 27 maart – VAC Leuven
- 2) 22 mei – Herman Teirlinckgebouw, Brussel
- 3) 2 oktober – VAC Mechelen
- 4) 11 december – Kantoor Enabel, Brussel

Voor de organisatie van het netwerk is een coördinatiegroep actief met scholen-vertegenwoordigers (Rembert Jonckheere, Dima Bou Mosleh, Bert Reyns, Jeroen Van der Auwera en Steven Van der Taelen, Geert Leemans), VUC-leden (Melanie Wuyts en de algemeen secretaris), Paulien Caeyers (BeGlobal) en Stijn Dhert als nationale coördinator. De coördinatiegroep kwam vijf keer samen in 2025 (15/01, 11/02, 29/04, 3/06, 20/11).

De samenwerking met BeGlobal is tijdens dit schooljaar verdergezet, met oog voor inhoudelijke en organisatorische omkadering voor de verschillende bijeenkomsten. De VUC blijft instaan voor de financiële ondersteuning en voor de website/pagina's.

2.1.2. Leerstoelen

In het najaar 2025 heeft de nieuwe secretaris contact opgenomen met de UNESCO Leerstoelhouders om de werking van dit instrument verder te verbeteren. Een consultatie met de UNESCO-leerstoelen in november 2024 bracht verschillende noden in kaart:

- Sensibilisering van rectoraten over het belang van UNESCO-leerstoelen.
- Behoeftte aan financiering voor activiteiten gelinkt aan de leerstoelopdracht, die niet gedekt is in de klassieke projectwerking of universitaire basisfinanciering.
- Vraag naar een betere omkadering van de netwerking met het UNESCO-hoofdkantoor.
- Nood aan meer verbinding tussen leerstoelen en UNESCO en VUC-werking en doelen.

Aangaande het eerste werkpunt verstuurd VUC eind 2025 een brief aan de rectoraten, ondertekend door voorzitter (en ex-rector) Anne De Paepe. We verkenden ook pistes voor financiering van de werking van de leerstoelen. Contacten met het hoofdkantoor van UNESCO zijn geïnitieerd met het oog op de voorbereiding van activiteiten voor 2026. Tenslotte heeft VUC advies verleend voor het ontwikkelen van een nieuw aanvraagdossier voor een komende leerstoelerkenning voor 2026.

2.1.3. Jongerenwerking

In september 2025 werden Josefien Branson en Hanan Vandenberghe aangesteld als nieuwe jongerenvertegenwoordigers bij de VUC. Ze werden gekozen uit de groep kandidaten vanwege hun sterke ambitie en hun kennis over en betrokkenheid bij UNESCO-thema's. Josefien heeft expertise in communicatie en cultuur, terwijl Hanan zich vooral toelegt op wetenschappen.

Beide jongerenvertegenwoordigers kenden een mooie start aan hun mandaat. Josefiën nam, samen met andere VUC-leden, deel aan de MONDIACULT-conferentie in Barcelona. Hanan ging als jongerenvertegenwoordiger en youth focal point mee met VUC-lid Dries naar het Man and Biosphere World Congress in China. Ze koppelden allebei uitgebreid terug over hun ervaring. Daarmee werd zowel binnen de Commissie als extern over gecommuniceerd.

Josefiën en Hanan nemen richting 2026 het engagement op om enkele nieuwe projecten op poten te zetten voor de VUC en bij te dragen aan lopende activiteiten (bv. Trefdag, ASPnet). Daarvoor stelden ze samen met het secretariaat een jaarplanning op.

2.2. Cultuur en informatie

2.2.1. Educatie via film

In 2025 is geen editie van de UNESCO-filmprijs opgezet. Wel ontwikkelde VUC een nieuwe aanpak, in samenspraak met betrokken filmfestivals. Vanaf 2026 zullen twee filmfestivals meedingen naar de UNESCO-filmprijs. We investeren in distributierechten en een educatiepakket, zodat de film ingezet kan worden voor sensibilisatie rond de UNESCO-waarden in scholen.

2.2.2. Vlaams Memory of the World Comité

In 2025 werd de werking rond het Vlaamse MOW-comité opnieuw geactiveerd na een periode van relatieve stilstand. Het comité hervatte zijn kernopdrachten door twee nieuwe Vlaamse kandidaturen voor te bereiden en officieel goed te keuren voor indiening bij UNESCO in het kader van de cyclus 2026–2027: het dossier ‘Manuscripten Ten Duinen en Ter Doest’ (Brugge) en ‘Codex Eyckensis’ (Maaseik).

Daarnaast werd in 2025 ook gewerkt aan een update van het reglement voor zowel het Vlaamse als het Belgische MoW-comité, met het doel de werking te moderniseren, transparanter te maken en beter af te stemmen op de internationale UNESCO-richtlijnen. Deze inspanningen vormden samen het fundament om de werking van het comité opnieuw duurzaam vorm te geven en Vlaanderen sterker te positioneren binnen UNESCO's wereldwijde aandacht voor documentair erfgoed.

2.2.3. 20 jaar 2005 Conventie & MONDIACULT

Op 20 oktober 2025 organiseerden de Vlaamse UNESCO Commissie, het Departement Cultuur, Jeugd en Media en het Fonds voor Cultuurmanagement van de Universiteit Antwerpen een symposium ter gelegenheid van 20 jaar UNESCO-Conventie over de bescherming en bevordering van de diversiteit van cultuuruitingen. De focus van de avond lag op hoe culturele diversiteit duurzaam verankerd kan worden in zowel internationaal cultuurbeleid als in Vlaanderen. Het evenement bracht onderzoekers, cultuurprofessionals, beleidsmakers en studenten samen voor keynotes, praktijkvoorbeelden en debat over de relatie tussen diversiteit, duurzaamheid en de toekomst van cultuurbeleid, mede in het licht van de recente MONDIACULT-conferentie. Sprekers uit diverse sectoren deelden inspirerende inzichten en concrete voorbeelden van inclusief en duurzaam cultureel werk, wat de veelheid aan benaderingen illustreerde om creativiteit en diversiteit te versterken. In afsluitende reflecties werd het belang van grensoverschrijdende samenwerking benadrukt, en de inzichten uit het symposium vormen de basis voor een publicatie over MONDIACULT en culturele diversiteit gepland voor 2026.

2.2.4. Kandidatuur Categorie 2 Centrum

De Vlaamse UNESCO Commissie verleende in 2025 actieve steun aan de oprichting van een UNESCO Category 2 Centre (C2C) in Vlaanderen, met name het European Centre for the Safeguarding of Living Heritage (FLAME). In dat kader volgde de VUC het internationale erkenningstraject van nabij en droeg zij bij aan de strategische positionering en visibiliteit van het initiatief binnen de UNESCO-structuren. Jorijn Neyrinck, directeur van FLAME maar tevens vicevoorzitter van VUC, nam deel aan de 20e zitting van het Intergouvernementeel Comité van de UNESCO-Conventie 2003 (20.COM), waar FLAME officieel werd voorgesteld aan de lidstaten en het UNESCO-secretariaat. De VUC blijft ook na deze mijlpaal actief betrokken bij de verdere ontwikkeling van het C2C, onder meer door inhoudelijke uitwisseling, netwerkondersteuning en het versterken van de verankering van het centrum binnen het Vlaams en internationaal UNESCO-ecosysteem. Het succesvol positioneren van Vlaanderen als ideale kandidaat voor het expertisecentrum zal opnieuw bijdragen tot onze zichtbaarheid als pionier op vlak van immaterieel erfgoed.

2.3 Wetenschap

2.3.1 Mens- en Biosfeergebieden

In 2025 liet de Vlaamse UNESCO Commissie een studie opstarten die de mogelijkheden, randvoorwaarden en internationale criteria in kaart brengt voor de verdere ontwikkeling van geoparken en nieuwe MAB-sites in Vlaanderen. Deze studie moet de basis vormen voor latere beleidsvorming en moet onder meer duidelijkheid scheppen over geschikte kandidaatlocaties, gewenste vormen van governance, het betrekken van lokale gemeenschappen en de afstemming op UNESCO-richtlijnen. Hoewel het beleidsadvies zelf pas in 2026 wordt gepland, werd in 2025 dus de fundamentele voorbereidende kennisvergaring uitgevoerd die noodzakelijk is om Vlaanderen strategisch te positioneren binnen het MAB-programma.

In Antwerpen ondersteunde de Vlaamse Unesco Commissie de internationale conferentie *Rooted in Resilience II*, waar wetenschappers, beleidsmakers en vertegenwoordigers uit UNESCO-gebieden wereldwijd samenwerkten rond de rol van gezonde, weerbare bodems in de aanpak van landdegradatie, klimaatverandering en biodiversiteitsverlies, en zo bijdroegen aan de uitbouw van een UNESCO-breed netwerk rond dit thema. VUC-lid Dries Desloover, als National Focal Point voor Mens & Biosfeergebieden, verwelkomde de deelnemers en benadrukte de bijdrage van de Commissie aan het uitdragen van de UNESCO-boodschap binnen Vlaanderen en internationaal.

2.3. Sector-overschrijdende initiatieven

2.3.1. UNESCO-Trefdag

Op 22 mei 2025 organiseerde de Vlaamse UNESCO Commissie haar jaarlijkse *UNESCO-Trefdag* in het Herman Teirlinckgebouw, waar experts, beleidsmakers, academici en betrokken burgers samenkwamen rond het thema "AI en vrede: bouwen aan de toekomst". Gedurende de dag bood een mix van plenaire sessies, netwerkmomenten en thematische parallelsessies inzichten in de rol van kunstmatige intelligentie in relatie tot maatschappelijke uitdagingen zoals vrede, culturele diversiteit en biodiversiteit, en illustreren de mogelijke bijdragen van technologie aan een rechtvaardige en duurzame samenleving.

De sessie "UNESCO for Dummies" gaf een overzicht van de werking van de VUC en haar partners, terwijl netwerkgroepen van diverse UNESCO-netwerken ervaringen en plannen uitwisselden, wat bijdroeg aan de strategische visievorming van de Commissie.

We konden opnieuw rekenen op een mooie opkomst van zo'n 100 aanwezigen. De Trefdag benadrukte én versterkte daarmee opnieuw de rol van de VUC als bruggenbouwer tussen beleid en maatschappij binnen de UNESCO-domeinen en stimuleerde nieuwe samenwerkingen voor toekomstige acties.

2.3.2. Building Bridges

Daarnaast leverde de VUC een actieve bijdrage aan het eerste side-event voor Nationale UNESCO Commissies tijdens de 47ste Werelderfgoedconferentie in Parijs (Building Bridges), een primeur waarin commissies ervaringen deelden over hun **rol als bruggenbouwers** tussen wereld, beleid en lokale gemeenschappen. Tijdens deze sessie belichtte de VUC onder meer haar communicatie-initiatieven rond werelderfgoed en haar inzet om kruisbestuiving tussen UNESCO-domeinen te versterken, wat de samenwerking en netwerkvorming tussen nationale commissies verder stimuleert.

3. Communicatie en vertegenwoordiging

3.1. Video's

In 2025 zijn 6 filmproducties ondersteund:

1. UNESCO Kermiscultuur
2. UNESCO Leerstoel voor Relationele en Seksuele Vorming (KU Leuven)
3. UNESCO-leerstoel voor kritische erfgoedstudies en bescherming van immaterieel cultureel erfgoed (UA)
4. UNESCO-leerstoel voor Open Water Wetenschap en Onderwijs (VUB)
5. UNESCO-leerstoel: Opbouwen van Duurzame Vrede (KU Leuven)
6. UNESCO-leerstoel: Cultureel ondernemerschap en beleid (UA)

Deze video's zullen in de loop van 2026 gebruikt worden voor communicatiedoelinden. Ze zullen tevens terug te vinden zijn via het [YouTube-kanaal van de VUC](#).

3.2. Nieuwsbrief en website

De gemeenschappelijke website van de VUC en het UNESCO Platform Vlaanderen (UPV), met als domeinnaam [unesco-vlaanderen.be](#) blijft een belangrijk communicatieplatform, waarop nieuwsartikels, video's en andere relevante informatie te vinden is.

Daarnaast bestaat er ook viertalige portaalsite van de Belgische UNESCO Commissies [unesco.be](#) die in functie van de taal doorverwijst naar de site van de Vlaamse UNESCO Commissie, de site van de Belgische Frans- en Duitstalige Commissie of de site van UNESCO.

In 2025 is er tweemaandelijks een nieuwsbrief vanuit UNESCO Platform Vlaanderen uitgestuurd, met aandacht voor UNESCO-actualiteit die vooral verband houdt met het werk van de Commissie en/of een band heeft met Vlaanderen.

Vanuit de VUC zelf werden er in 2025 7 nieuwsbrieven en save the dates/uitnodigingen verstuurd. De laatste nieuwsbrief van het jaar werd verstuurd via het nieuwe CRM-systeem, in samenwerking met collega's van het departement. Het aantal geabonneerden op de VUC-nieuwsbrief is gestabiliseerd rond de 500.

3.3. LinkedIn

Op 9 december 2025 is de LinkedIn-pagina "Vlaamse UNESCO Commissie". Op drie weken tijd bereikte de pagina reeds 300 volgers. Voor het opzet van de pagina en advisering voor een effectief gebruik is samengewerkt met de communicatiedienst binnen DKBZA. De doelstellingen van het pagina zijn:

1. het bekendmaken van de missie van UNESCO
2. het duiden van de relevantie voor Vlaanderen
3. het connecteren met relevante binnenlandse en buitenlandse actoren
4. het delen van concrete rapporten, evenementen en adviezen
5. het stimuleren van 'engagement' met Vlaamse UNESCO commissie (bv. via positieve visibiliteit over de werking)

We mikken op een gezonde content mix

- a. Informatieve posts (bv. Wat is de VUC?, Wat is een geopark?, Wist-je-datjes, ...)
- b. Nieuws & updates
- c. Aankondigingen en uitnodigingen events
- d. Impactverhalen: cases, succesverhalen, voorbeelden van hoe UNESCO-principes zich vertalen in Vlaanderen
- e. Reshares/curated content van partners en relevante actoren
- f. Visuele content (infographics, video's, ...)
- g. ...

3.4. Deelname van commissieleden aan internationale evenementen

Naast de aanwezigheid op activiteiten die de VUC zelf organiseerde of ondersteunde, namen in 2025 verschillende commissieleden deel aan andere relevante evenementen of overlegmomenten die verbonden zijn aan UNESCO-materies. Hieronder volgt een overzicht van de voornaamste deelnames die nog niet bij specifieke activiteiten zijn aangestipt:

- Deelname Vicevoorzitter Jorijn Neyrinck, VUC-leden Lucille Lamaker Vera Ameels en VUC-jongerenvertegenwoordigster Josefiën Branson aan MONDIACULT (september 2025, Barcelona)
- Deelname Vicevoorzitter Jorijn Neyrinck aan expertenvergadering rond de integratie van immaterieel erfgoed in stadsontwikkeling (Juni 2025, Parijs)
- Deelname Vicevoorzitter Jorijn Neyrinck aan UNESCO 20.COM (november 2025, New Delhi)
- Deelname VUC-lid Dries Desloover en jongerenvertegenwoordigster Hanan Vandenberghe aan World Congress on Biosphere Reserves (WCBR) en International Coordinating Council (ICC) (september 2025, Hangzhou)

4. Advies en patroonschap

4.1. Patronage

Voor tijdelijke evenementen die derden organiseren en die verbonden zijn aan UNESCO's doelstellingen en activiteiten, kan UNESCO haar **patronage** verlenen aan initiatieven met een internationaal karakter en de VUC voor initiatieven waarvan de weerklink vooral tot Vlaanderen is beperkt. De VUC kan zelfstandig beslissen over evenementen waar ze haar eigen patronaat aan toebedeelt. Voor aanvragen die gericht zijn aan het hoofdkwartier van UNESCO moet de VUC ook een positief advies meesturen.

4.1.1. Patroonschapsvoordrachten bij UNESCO:

Leonardo 4 Children is een educatief en cultureel event dat kinderen en jongeren samenbrengt rond de thema's klimaat, gelijkheid en vrede. Via workshops, een prijzenuitreiking en een concert krijgen jonge

deelnemers de kans om hun creatieve werk te presenteren op het snijvlak van kunst, wetenschap en muziek. Het event **Leonardo 4 Children 2026** stimuleert talentontwikkeling, kritisch denken en interculturele dialoog, en geeft kinderen en jongeren een actieve stem in maatschappelijke vraagstukken. Daarbij staat inclusieve participatie centraal, met bijzondere aandacht voor gelijke toegang tot educatieve en culturele kansen.

4.1.2. Patroonschap van de VUC:

- **“LOUDER TOGETHER” congresfestival – OPENDOEK**

Louder Together is een internationaal congresfestival in Antwerpen (21–30 augustus 2026) dat jonge spelers, kunstenaars, teaching artists, onderzoekers en beleidsmakers samenbrengt. Het combineert het World Children’s and Youth Performing Arts Festival met de International Teaching Artist Conference (ITAC8) en focust op kunst, onderwijs, zorg, inclusie en culturele diversiteit. De activiteiten sluiten nauw aan bij UNESCO-doelen rond kunsteducatie, jongerenparticipatie, duurzame ontwikkeling en culturele diversiteit. Het VUC-logo zal worden gebruikt in alle communicatie, en er wordt grote (inter)nationale zichtbaarheid verwacht, met brede partnersteun en mogelijke inhoudelijke bijdragen van de VUC.

- **Internationale Moedertaaldag 2026 – Internationaal Comité vzw**

De organisatie Internationaal Comité vzw plant in Borgerhout de viering van de Internationale Moedertaaldag 2026, met een lezing op 12 februari en een culturele dag op 14 februari, volledig gericht op meertaligheid, culturele diversiteit en inclusie. De activiteiten sluiten rechtstreeks aan bij de UNESCO-doelstellingen rond taalkundige diversiteit, vreedzaam samenleven en meertaligheid. Het VUC-logo zal worden gebruikt in alle promotie (website, affiches, flyers), en de zichtbaarheid wordt ondersteund via persberichten, partners en lokale communicatiekanalen. Tot slot wordt de VUC uitgenodigd om een openingswoord of videoboodschap te voorzien.

- **Dimpnadagen – Stad Geel**

De stad Geel verkreeg het patroonschap van de Vlaamse UNESCO Commissie voor de Dimpnadagen 2026, een stadsfestival dat de traditie van de Geelse Gezinsverpleging viert (ook door UNESCO erkend als goede borgingspraktijk). Het programma omvat o.a. de Sint-Dimpna Ommegang en het theaterspektakel GheelaMania, met sterke focus op inclusie, psychische kwetsbaarheid en internationale samenwerking. De activiteiten sluiten aan bij UNESCO-doelstellingen rond mental health, disability inclusion, diversiteit en SDG’s (10 en 11).

- **Vlaamse Geschiedenis Olympiade**

De Vlaamse Geschiedenis Olympiade (VGO) heeft als doel om op een laagdrempelige wijze een diverse groep jongeren op inclusieve wijze te laten kennis maken met geschiedenis, erfgoed, cultuur en kunst in de brede betekenis van het woord. De patronage is toegekend.

4.2 Advies

In 2025 schreef de VUC geen advies aan de Vlaamse Regering. Wel werd er voorbereidend werk gedaan om in 2026 twee adviezen te schrijven.
